|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***ÇAĞ ÜNİVERSİTESİ***  ***Fen Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Kodu** | | | | **Dersin Adı** | | | | | | | | | | | | **Kredisi** | | | | | **AKTS** | | | |
| TDE 463 | | | | Klasik Türk Edebiyatında Türler | | | | | | | | | | | | (3-0)3 | | | | | 6 | | | |
| **Önkoşul Dersler** | | | | | | | | Yok | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Dersin Dili** | | | | | | | | Türkçe | | | | **Ders İşleme Tarzı** | | | | | | Çevrimiçi | | | | | | |
| **Dersin Türü /Düzeyi** | | | | | | | | Seçmeli/ Lisans/ 4.Yıl/ Güz Dönemi | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Öğretim Üyeleri** | | | | | **Unvanı & Adı Soyadı** | | | | | | **Ders Saati** | | | | | | **Görüşme Saatleri** | | | | **İletişim** | | | |
| **Dersin Koordinatörü** | | | | | Doç.Dr. Belde Aka Kiyağa | | | | | | Pazartesi: 13:30-15:45 | | | | | | Salı:11.00-12.20 | | | | [beldeaka@cag.edu.tr](mailto:beldeaka@cag.edu.tr) | | | |
| **Dersin Amacı** | | | | | Bu derste Klasik Türk Edebiyatının manzum ve mensur türleri tanıtılacaktır. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Ders Öğrenme Çıktıları** | |  | Dersi başarıyla tamamlayan bir öğrenci; | | | | | | | | | | | | | | | | | **İlişkiler** | | | | |
| **Prog. Çıktıları** | | | **Net Katkı** | |
| 1 | Klasik Türk edebiyatının manzum ve mensur eserlerini tanır. | | | | | | | | | | | | | | | | | 1,7 | | | 5,5 | |
| 2 | Türlerle ilgili kaynakları kavrayabilir. | | | | | | | | | | | | | | | | | 2 | | | 5 | |
| 3 | Bir metnin hangi türde yazıldığını tanıyıp değerlendirebilir. | | | | | | | | | | | | | | | | | 1,8 | | | 5,4 | |
| **Dersin İçeriği:** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Ders İçerikleri:( Haftalık Ders Planı)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Hafta** | **Konu** | | | | | | | | | | | | **Hazırlık** | | | | | | **Öğrenme Aktiviteleri ve Öğretim Metotları** | | | | | |
| 1 | Klasik Türk edebiyatında tür kavramı; manzum ve mensur türler | | | | | | | | | | | |  | | | | | | Anlatım | | | | | |
| 2 | Dini –tasavvufi türler (tevhid, münacat, esmâ-i hüsnâ) | | | | | | | | | | | | Ders kitabı (s:333-342;168-173; 33-41) | | | | | | Anlatım/Uygulama | | | | | |
| 3 | Dini –tasavvufi türler (na’t, mevlid, hilye, siyer, mi’rac-nâme) | | | | | | | | | | | | Ders kitabı (s:173-180;136-147; 78-90; 147-161) | | | | | | Sunum/ /Uygulama | | | | | |
| 4 | Iydiyye, ramazaniyye türleri | | | | | | | | | | | | Ders kitabı (s: 90-94; 190-206) | | | | | | Sunum/Uygulama | | | | | |
| 5 | "Ara Fütüvvet-nâme, pend-nâme/ nasihat-nâme türleri | | | | | | | | | | | | Ders kitabı (s: 46-60; 180-190) | | | | | | Anlatım/Uygulama | | | | | |
| 6 | Şehrengiz türü | | | | | | | | | | | | Ders kitabı (s: 292-306) | | | | | | Sunum/Uygulama | | | | | |
| 7 | Seyahat-nâme ve sefâret-nâme türleri | | | | | | | | | | | | Ders kitabı (s:249-257; 226-239) | | | | | | Anlatım /Uygulama | | | | | |
| 8 | Sâkî-nâme ve sûr-nâme türleri | | | | | | | | | | | | Ders kitabı (s:206-226;266-280) | | | | | | Anlatım /Uygulama | | | | | |
| 9 | Hasb-ı hâl/ sergüzeşt-nâme ve kıyâfet-nâme türleri | | | | | | | | | | | | Ders kitabı (s:102-114) | | | | | | Anlatım /Tartışma | | | | | |
| 10 | Gazavat-nâme, fetih-nâme, Selîm-nâme, Süleyman-nâme türleri | | | | | | | | | | | | Ders kitabı (s:60-69; 41-46; 239-249; 280-287) | | | | | | Sunum/Uygulama | | | | | |
| 11 | Bahâriyye, nevruziyye, şitâiyye | | | | | | | | | | | | Ders kitabı (s:19-25; 306-309) | | | | | | Anlatım/Uygulama | | | | | |
| 12 | Hezel, hiciv, letâyif-nâme türleri | | | | | | | | | | | | Ders kitabı (s:69-73; 73-78; 114-119) | | | | | | Sunum & Gösteri | | | | | |
| 13 | Tezkire türü | | | | | | | | | | | | Ders kitabı (s:309-325) | | | | | | Anlatım | | | | | |
| 14 | Genel tekrar | | | | | | | | | | | | Yok. | | | | | |  | | | | | |
| **KAYNAKLAR** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Ders Kitabı | | | | | | Canım, Rıdvan. Divan Edebiyatında Türler. Ankara: Grafiker Yay. | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Ders Notları | | | | | | Dersi veren öğretim üyesinden ulaşılabilir. | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Önerilen Kaynaklar | | | | | | İsen, Mustafa, “Türler” Eski Türk Edebiyatı El Kitabı, Ankara.s.245- 265.  Akkuş, Metin. Klasik Türk Şiirinin Anlam Dünyası-Edebi Türler ve Tarzlar. Fenomen Yay. | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Materyal Paylaşımı | | | | | | Sunum, slayt, Cd, film ve yazılı dokümanlar | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **ÖLÇME ve DEĞERLENDİRME** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Etkinlikler** | | | | | | | **Sayı** | | | **Katkı** | | | | **Notlar** | | | | | | | | | | |
| Ara Sınav | | | | | | | **1** | | | **40%** | | | |  | | | | | | | | | | |
| ***Yıl İçinin Başarıya Oranı*** | | | | | | |  | | | **40%** | | | |  | | | | | | | | | | |
| ***Finalin Başarıya Oranı*** | | | | | | |  | | | **60%** | | | |  | | | | | | | | | | |
| **AKTS TABLOSU** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **İçerik** | | | | | | | | | **Sayı** | | | | | | **Saat** | | | | | | | **Toplam** | | |
| Ders Süresi | | | | | | | | | **14** | | | | | | **3** | | | | | | | **42** | | |
| Sınıf Dışı Ders Çalışma | | | | | | | | | **14** | | | | | | **4** | | | | | | | **56** | | |
| Ara Sınav | | | | | | | | | **1** | | | | | | **28** | | | | | | | **28** | | |
| Final Sınavı | | | | | | | | | **1** | | | | | | **40** | | | | | | | **40** | | |
| **Toplam**  **Toplam / 30**  **AKTS Kredisi** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **166** | | |
| **=166/30** | | |
| **6** | | |
| **GEÇMİŞ DÖNEM BAŞARILARI** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |