|  |
| --- |
| ***ÇAĞ ÜNİVERSİTESİ*** ***Fen Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü*** |
| **Kodu** | **Dersin Adı** | **Kredisi** | **AKTS** |
| TDE 125  | Türk Halk Edebiyatı 1 | (3-0)3 | 6 |
| **Önkoşul Dersler** | Yok |
| **Dersin Dili** | Türkçe  | **Ders İşleme Tarzı**  | Yüz Yüze |
| **Dersin Türü /Düzeyi** | Zorunlu/ Lisans/ 2.Yıl/ Güz Dönemi |
| **Öğretim Üyeleri** | **Unvanı & Adı Soyadı** | **Ders Saati** | **Görüşme Saatleri** | **İletişim** |
| **Dersin Koordinatörü** | Dr. Öğretim Üyesi Begüm KURT | Perşembe 13.20-15.40 | Cuma 10.00-13.00 | begumkurt@cag.edu.tr |
| **Dersin Amacı** | Sözlü kültür geleneğinin oluşumu, gelişimi ve halk kültürü içerisindeki yerinin incelenmesi, halk edebiyatının temel kavramlarının ve anonim halk edebiyatının nazım ve nesir türlerinin öğrenilerek türlere ait metinlerin şekil ve muhteva yönünden incelenmesi dersin hedeflerindendir. |
| **Ders Öğrenme Çıktıları** |  | Dersi başarıyla tamamlayan bir öğrenci; | **İlişkiler** |
| **Prog. Çıktıları** | **Net Katkı** |
| 1 | Halk edebiyatının temel kavram ve terimlerini kavrar.  | 2 | 5 |
| 2 | Halk edebiyatının oluşum ve gelişimini değerlendirir. | 11 | 5, 4 |
| 3 | Halk edebiyatının sözlü ve yazılı kaynaklarını yorumlar. | 11 | 5, 4 |
| 4 | İslamiyet öncesi ve İslamiyet sonrası halk edebiyatının gelişim ve değişimini değerlendirebilir. | 1 | 5,4  |
| 5 | Halk edebiyatına ait türlerin biçim, içerik ve üslup özelliklerini inceleyebilir. | 13 | 5 |
| 6 | Halk edebiyatının önemli sanatkârlarını tanır. | 11 | 5 |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| **Dersin İçeriği:** Halk edebiyatının kapsamı, Anadolu’da Türk edebiyatının yeniden şekillenişi, Anonim halk edebiyatının nazım ve nesir türleri ve bu türlerin içerik ve şekil özelliklerinin incelenmesi.  |
| **Ders İçerikleri:( Haftalık Ders Planı)** |
| **Hafta** | **Konu**  | **Hazırlık** | **Öğrenme Aktiviteleri ve Öğretim Metotları** |
| 1 | Halk Edebiyatı kavramı ve kapsamı | Yok | Anlatım  |
| 2 | Türk halk edebiyatının kaynakları | Bl.1 | Anlatım&Soru-Cevap |
| 3 | Avrupa’da ve Türkiye’de Halk Edebiyatı çalışmaları tarihi | Bl. 2 | Anlatım&Sunum&Tartışma  |
| 4 | İslamiyet öncesi halk şiirinde tür ve şekil | Bl. 3 | Anlatım&Örnekleme&Tartışma |
| 5 | Anonim halk edebiyatında tür ve şekil | Bl. 4 | Anlatım&Örnekleme&Soru-Cevap |
| 6 | Konuşmalık türler | Bl. 5 | Anlatım&Örnekleme&Soru-Cevap |
| 7 | Anlatmalık türler | Bl. 6 |  |
| 8 | Anlatmalık türler | Bl. 7 | Anlatım&Örnekleme&Soru-Cevap |
| 9 | Söylemelik türler | Bl. 8 | Anlatım&Örnekleme&Soru-Cevap |
| 10 | Söylemelik türler | Bl. 9 | Anlatım&Örnekleme&Soru-Cevap |
| 11  | Göstermelik türler |  Bl. 11 | Sunum&Gösteri&Örnekleme |
| 12 |  Tekke ve tasavvuf edebiyatı |  Bl. 12 | Sunum&Örnekleme |
| 13 | Gelenekten geleceğe Türk halk edebiyatı |  Bl. 13 | Anlatım&Soru-Cevap&Tartışma |
| 14  | Genel değerlendirme |  | Tartışma |
| **KAYNAKLAR** |
| Ders Kitabı | Oğuz, Öcal, vd. Türk Halk Edebiyatı El Kitabı, Ankara: Grafiker Yayınları, 2000. |
| Ders Notları |  |
| Önerilen Kaynaklar | Güzel, Abdurrahman ve Torun, Ali. Türk Halk Edebiyatı El Kitabı, Ankara: Akçağ Yayınları, 2003.  |
| Materyal Paylaşımı | Sunum, slayt, cd, film ve yazılı dokümanlar |
| **ÖLÇME ve DEĞERLENDİRME** |
| **Etkinlikler** | **Sayı** | **Katkı** | **Notlar**  |
| Ara Sınav | **1** | **40%** |  |
| Ödev |  |  | **Toplam** |
| Uygulama |  |  |  |
| Proje |  |  | **Toplam** |
| Grup çalışması |  |  |  |
| Diğerleri |  |  |  |
| ***Yıl İçinin Başarıya Oranı*** |  | **40%** |  |
| ***Finalin Başarıya Oranı*** |  | **60%** |  |
| **AKTS TABLOSU** |
| **İçerik** | **Sayı** | **Saat** | **Toplam** |
| Ders Süresi | **14** | **3** | **42** |
| Sınıf Dışı Ders Çalışma | **14** | **3** | **42** |
| Ara Sınav | **1** | **25** | **25** |
| Final Sınavı | **1** | **35** | **35** |
| **Toplam****Toplam / 30****AKTS Kredisi** | **144** |
| **=144/30=4.8** |
| **5** |