|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***ÇAĞ ÜNİVERSİTESİ***  ***Fen Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Kodu** | | | | **Dersin Adı** | | | | | | | | | | | | **Kredisi** | | | | | **AKTS** | | |
| TDE 505 | | | | Türk Halk Kültüründe Eski İnanış İzleri | | | | | | | | | | | | (3-0)3 | | | | | 08 | | |
| **Önkoşul Dersler** | | | | | | | | Yok | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Dersin Dili** | | | | | | | | Türkçe | | | | **Ders İşleme Tarzı** | | | | | | Çevrim içi | | | | | |
| **Dersin Türü /Düzeyi** | | | | | | | | Zorunlu/ Yüksek Lisans/ 1. Yıl/ Güz Dönemi | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Öğretim Üyeleri** | | | | | **Unvanı & Adı Soyadı** | | | | | | **Ders Saati** | | | | | | **Görüşme Saatleri** | | | | **İletişim** | | |
| **Dersin Koordinatörü** | | | | | Doç. Dr. Üyesi Begüm KURT | | | | | | Çarşamba 16:30-19:30 | | | | | | Cuma 09:00-12:00 | | | | [begumkurt@cag.edu.tr](mailto:begumkurt@cag.edu.tr) | | |
| **Dersin Amacı** | | | | | Türk kültür hayatının geçirdiği evreleri takip ederek, bugünkü halk kültürü ürünlerinde eski inanış ve geleneklerin izlerini tespit etmek. | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Ders Öğrenme Çıktıları** | |  | Dersi başarıyla tamamlayan bir öğrenci; | | | | | | | | | | | | | | | | | **İlişkiler** | | | |
| **Prog. Çıktıları** | | | **Net Katkı** |
| 1 | Resmi kültür ve halk kültürünü karşılaştırır. | | | | | | | | | | | | | | | | | 2 | | | 5 |
| 2 | Dünya kültür proto-tiplerini ve Türk kültürünün bunlar içerisindeki yerini değerlendirir. | | | | | | | | | | | | | | | | | 10 | | | 5, 4 |
| 3 | Halk kültürü ve mitoloji bağlantısını kurar. | | | | | | | | | | | | | | | | | 12 | | | 5,4 |
| 4 | Geleneksellik bağlamında halk kültürü kavramının mahiyetini tanımlar. | | | | | | | | | | | | | | | | | 12 | | | 5 |
|  | | 5 | Halk kültürü ve halk inançları bağlamında akademik çalışmalar yapma düzeyine erişir. | | | | | | | | | | | | | | | | | 17 | | | 5, 4 |
| **Dersin İçeriği:** Türk Kültürünün özellikleri ile Türk dünyasındaki tarım, giyim, kuşam, süslenme, demir, at, ağaç, hayvan ve halk hekimliği, halk takvimi gibi kavramlarla ilgili inanç ve uygulamalar bütüncül bir bakış açısıyla incelenerek Türk halk kültüründe eski kültür izleri takip edilir. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Ders İçerikleri:( Haftalık Ders Planı)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Hafta** | **Konu** | | | | | | | | | | | | **Hazırlık** | | | | | | **Öğrenme Aktiviteleri ve Öğretim Metotları** | | | | |
| 1 | Dersin amacı, içeriği ve kaynakları hakkında bilgi verme | | | | | | | | | | | |  | | | | | | Açıklama | | | | |
| 2 | Kültür ve halk kültürü, Halk kültürünün unsurları | | | | | | | | | | | | Bl.1 | | | | | | Anlatma, tartışma, gösterme, soru/yanıt | | | | |
| 3 | Halk inançları, halk dini | | | | | | | | | | | | Bl. 2 | | | | | | Anlatma, tartışma, gösterme, soru/yanıt | | | | |
| 4 | İslamiyet öncesi eski Türk inanç sistemleri | | | | | | | | | | | | Bl. 3 | | | | | | Anlatma, tartışma, gösterme, soru/yanıt | | | | |
| 5 | İslamiyet öncesi eski Türk inanç sistemleri | | | | | | | | | | | | Bl. 4 | | | | | | Anlatma, tartışma, gösterme, soru/yanıt | | | | |
| 6 | Halk inançlarında ve halk bilgisinde eski kültür izleri | | | | | | | | | | | | Bl. 5 | | | | | | Anlatma, tartışma, gösterme, soru/yanıt | | | | |
| 7 | Bitkilerle ilgili inanç ve uygulamalarda eski kültür izleri | | | | | | | | | | | | Bl. 6 | | | | | | Anlatma, tartışma, gösterme, soru/yanıt | | | | |
| 8 | Sınav | | | | | | | | | | | |  | | | | | | Anlatma, tartışma, gösterme, soru/yanıt | | | | |
| 9 | Hayvanlarla ilgili inanç ve uygulamalarda eski kültür izleri | | | | | | | | | | | | Bl. 7 | | | | | | Anlatma, tartışma, gösterme, soru/yanıt | | | | |
| 10 | Ateş, su, toprak, demir ilgili inanç ve uygulamalarda eski kültür izleri | | | | | | | | | | | | Bl.8 | | | | | | Anlatma, tartışma, gösterme, soru/yanıt | | | | |
| 11 | Bolluk ve bereketle ilgili inanç ve uygulamalarda eski kültür izleri | | | | | | | | | | | | Bl. 9 | | | | | | Anlatma, tartışma, gösterme, soru/yanıt | | | | |
|  | Uğur-uğursuzlukla ilgili adet ve uygulamalarda eski kültür izleri | | | | | | | | | | | | Bl. 10 | | | | | | Anlatma, tartışma, gösterme, soru/yanıt | | | | |
| 12 | Kurban-adak-saçı ile ilgili adet ve uygulamalarda eski kültür izleri | | | | | | | | | | | | Bl. 11 | | | | | | Anlatma, tartışma, gösterme, soru/yanıt | | | | |
| 13 | Büyü-fal-nazar ile ilgili adet ve uygulamalarda eski kültür izleri | | | | | | | | | | | | Bl. 12 | | | | | | Anlatma, tartışma, gösterme, soru/yanıt | | | | |
| 14 | Geçiş dönemi adet ve uygulamalarında eski kültür izleri | | | | | | | | | | | | Bl. 13 | | | | | | Anlatma, tartışma, gösterme, soru/yanıt | | | | |
| 15 | Halk bilgisi uygulamalarında eski kültür izleri | | | | | | | | | | | | Bl. 14 | | | | | | Anlatma, tartışma, gösterme, soru/yanıt | | | | |
| 16 | Genel değerlendirme. | | | | | | | | | | | |  | | | | | | Tartışma, soru-yanıt | | | | |
|  |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | |  | | | | |
| **KAYNAKLAR** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Ders Kitabı | | | | | | Kafesoğlu, İbrahim, (2010). Türk Milli Kültürü, Ötüken Yayınları. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Ders Notları | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Önerilen Kaynaklar | | | | | | Çobanoğlu, Özkul (2001). "Türk Mitolojisi". Türk Dünyası Ortak Edebiyat Tarihi, C. I, s. 1-120.  Esin, Emel (2001). Türk Kozmolojisine Giriş, Kabalcı Yayınevi, İstanbul.  Eliade, Mircae (1994). Ebedî Dönüş Mitosu, (Çev: Ümit Altuğ), İmge Kitabevi, İstanbul.  İnan, Abdülkadir (1995). Tarihte ve Bugün Şamanizm, TTK.,Yay., Ankara.  Kalafat, Yaşar (1995). Doğu Anadolu'da Eski Türk İnançlarının İzleri, Ata. Kül.  Mer. Yay. Ankara.  Roux, J. Paul (2005). Orta Asya’da Kutsal Bitkiler ve Hayvanlar, Kabalcı Yay., İstanbul. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Materyal Paylaşımı | | | | | | Sunum, slayt, cd, film ve yazılı dokümanlar | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **ÖLÇME ve DEĞERLENDİRME** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Etkinlikler** | | | | | | | **Sayı** | | | **Katkı** | | | | **Notlar** | | | | | | | | | |
| Ara Sınav Proje | | | | | | | **1** | | | **40%** | | | |  | | | | | | | | | |
| Final Ödev | | | | | | | **1** | | | **60%** | | | | **Toplam** | | | | | | | | | |
| Uygulama | | | | | | |  | | |  | | | |  | | | | | | | | | |
| Proje | | | | | | |  | | |  | | | | **Toplam** | | | | | | | | | |
| Grup çalışması | | | | | | |  | | |  | | | |  | | | | | | | | | |
| Diğerleri | | | | | | |  | | |  | | | |  | | | | | | | | | |
| ***Yıl İçinin Başarıya Oranı*** | | | | | | |  | | | **40%** | | | |  | | | | | | | | | |
| ***Finalin Başarıya Oranı*** | | | | | | |  | | | **60%** | | | |  | | | | | | | | | |
| **AKTS TABLOSU** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **İçerik** | | | | | | | | | **Sayı** | | | | | | **Saat** | | | | | | | **Toplam** | |
| Ders Süresi | | | | | | | | | **16** | | | | | | **3** | | | | | | | **48** | |
| Sınıf Dışı Ders Çalışma | | | | | | | | | **16** | | | | | | **3** | | | | | | | **48** | |
| Ödevler | | | | | | | | | **5** | | | | | | **8** | | | | | | | **40** | |
| Grup Çalışması | | | | | | | | | **-** | | | | | | **-** | | | | | | | **-** | |
| Sunum | | | | | | | | | **2** | | | | | | **5** | | | | | | | **10** | |
| Ara Sınav Projesi | | | | | | | | | **1** | | | | | | **40** | | | | | | | **40** | |
| Final Sınavı Projesi | | | | | | | | | **1** | | | | | | **40** | | | | | | | **40** | |
| **Toplam**  **Toplam / 30**  **AKTS Kredisi** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |
| **226/30=7.5** | |
| **8** | |
| **GEÇMİŞ DÖNEM BAŞARILARI** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |