|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***ÇAĞ ÜNİVERSİTESİ***  ***Fen Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Kodu** | | | | **Dersin Adı** | | | | | | | | | | | | **Kredisi** | | | | | **AKTS** | | |
| TDE 467 | | | | Karşılaştırmalı Edebiyat I | | | | | | | | | | | | (2-2)3 | | | | | 7 | | |
| **Önkoşul Dersler** | | | | | | | | Yok | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Dersin Dili** | | | | | | | | Türkçe | | | | **Ders İşleme Tarzı** | | | | | | Yüz Yüze | | | | | |
| **Dersin Türü /Düzeyi** | | | | | | | | Seçmeli/ Lisans/ 4.Yıl/ Güz Dönemi | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Öğretim Üyeleri** | | | | | **Unvanı & Adı Soyadı** | | | | | | **Ders Saati** | | | | | | **Görüşme Saatleri** | | | | **İletişim** | | |
| **Dersin Koordinatörü** | | | | | Prof. Dr. Elmas Şahin | | | | | |  | | | | | |  | | | | [elmassahin@cag.edu.tr](mailto:elmassahin@cag.edu.tr) | | |
| **Dersin Amacı** | | | | | Karşılaştırmalı Edebiyat kuramı ve eleştirisi ışığında dünya edebiyatları arasında karşılaştırmalı çalışmalar yapabilmek, kültürel etkileşimlerle ortaya çıkan edebi metinleri benzer ve farklılıklarıyla karşılaştırmak. Geçmişten bu yana ortaya çıkan düşünce ve yazın akımlarını metin çözümlemeleriyle değerlendirmek. | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Ders Öğrenme Çıktıları** | |  | Dersi başarıyla tamamlayan bir öğrenci; | | | | | | | | | | | | | | | | | **İlişkiler** | | | |
| **Prog. Çıktıları** | | | **Net Katkı** |
| 1 | Karşılaştırmalı Edebiyat kavramını tartışır | | | | | | | | | | | | | | | | | 10, 13 | | | 5 |
| 2 | Karşılaştırmalı Edebiyatın tarihini ve gelişimini inceler | | | | | | | | | | | | | | | | | 1, 2, 10 | | | 5 |
| 3 | Karşılaştırmalı Edebiyatın öncülerinden haberdar olur | | | | | | | | | | | | | | | | | 9, 10 | | | 5 |
| 4 | Karşılaştırmalı Edebiyatın kuram ve metotlarını inceler, | | | | | | | | | | | | | | | | | 2, 10, 13, 18 | | | 5 |
| 5 | Alan, Kuram ve metot üzerine yapılan tartışmaları değerlendirir, alan ve disiplinlerarası bağlamda metinleri karşılaştırır | | | | | | | | | | | | | | | | | 10, 13, 17 | | | 5 |
|  | | 6 | Farklı milletlerin edebi metinlerini inceler, yorumlar ve karşılaştırır | | | | | | | | | | | | | | | | | 10, 13, 17 | | | 5 |
| **Dersin İçeriği:**Dünya edebiyatına tarihsel, dilbilimsel, kültürel ve eleştirel bir dikkatle bakılacak, Türk edebiyatının geldiği nokta tartışılacak, Batı edebiyatının önde gelen yazarları ve eserleri tanıtılacak, karşılaştırmalı edebiyat bilimi, kuramı ve yöntemleri, edebi türler, çeviri metinler ve edebiyatlar arası etkileşimler üzerine odaklanılacaktır. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Ders İçerikleri:( Haftalık Ders Planı)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Hafta** | **Konu** | | | | | | | | | | | | **Hazırlık** | | | | | | **Öğrenme Aktiviteleri ve Öğretim Metotları** | | | | |
| 1 | Karşılaştırmalı Edebiyat Bilimi Kavramı | | | | | | | | | | | | Yok | | | | | | Anlatım | | | | |
| 2 | Karşılaştırmalı Edebiyatın, Tarihçesi Karşılaştırmalı Edebiyat Biliminin Öncüleri | | | | | | | | | | | | Kaynak Araştırma | | | | | | Sunum & Gösteri | | | | |
| 3 | Karşılaştırmalı Edebiyat Biliminde Yöntem, Alan-yöntem tartışması | | | | | | | | | | | | Ders Kitabı b1 / b2 | | | | | | Tartışma | | | | |
| 4 | Akımlar, Ekoller ve Eğilimler, Karşılaştırmalı edebiyatın günümüzdeki algılanışı | | | | | | | | | | | | Yardımcı Kaynaklar | | | | | | Sunum & Gösteri | | | | |
| 5 | Karşılaştırmalı Metin Örnekleri | | | | | | | | | | | | Metin seçkisi | | | | | | Sunum & Tartışma | | | | |
| 6 | Karşılaştırmalı Metin Örnekleri | | | | | | | | | | | | Metin seçkisi | | | | | | Sunum & Tartışma | | | | |
| 7 | Ara Sınav /Vize (ödev verilecek sınav yerine geçecektir) | | | | | | | | | | | |  | | | | | |  | | | | |
| 8 | Karşılaştırmalı Edebiyat ve Kültürel Çalışmalar | | | | | | | | | | | | Araştırma | | | | | | Gösteri | | | | |
| 9 | Çeviri metinlerin etkisi | | | | | | | | | | | | Araştırma | | | | | | Sunum & Gösteri | | | | |
| 10 | Türk Edebiyatında Metinlerarasılık | | | | | | | | | | | | Araştırma | | | | | | Sunum & Gösteri | | | | |
| 11 | Karşılaştırmalı Metin Örnekleri | | | | | | | | | | | | Metin seçkisi | | | | | | Tartışma | | | | |
| 12 | Karşılaştırmalı Metin Örnekleri | | | | | | | | | | | | Metin seçkisi | | | | | | Takım çalışması | | | | |
| 13 | Karşılaştırmalı Metin Örnekleri | | | | | | | | | | | | Metin seçkisi | | | | | | Takım çalışması | | | | |
| 14 | Türk Edebiyatında Karşılaştırmalı Edebiyatın yeri | | | | | | | | | | | | Yardımcı Kaynaklar | | | | | | Sunum & Gösteri | | | | |
| 15 | Final Sınavı | | | | | | | | | | | |  | | | | | |  | | | | |
| **KAYNAKLAR** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Ders Kitabı | | | | | | Elmas Şahin & Kadir Can Dilber (Ed.) *Karşılaştırmalı Edebiyat Kuram ve Uygulama*, Akademisyen Yayınları, Ankara 2023  Medine Sivri (Ed) , *Karşılaştırmalı Edebiyat ve Kültürel Çalışmalar 1,* Günce Yayınları, 2023 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Ders Notları | | | | | | Elmas Şahin, "On Comparative Literature", [International Journal of Literature and Arts](http://www.sciencepublishinggroup.com/journal/index?journalid=502),  Volume 4, Issue 1-1, January 2016,  Elmas Şahin, "Historical and Critical Survey of Comparative Literature in Turkey", Uluslararası Türkçe Edebiyat Kültür Eğitim Dergisi, Sayı: 6/4, Aralık 2017  Elmas Şahin, "Comparative literature at universities in Turkey: theory, application, development and Trends", *Uluslararası Türkçe Edebiyat Kültür Eğitim (TEKE) Dergisi* , 10 (1) , 124-138 . <https://dergipark.org.tr/en/pub/teke/issue/60878/902703> | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Önerilen Kaynaklar | | | | | | *Elmas Şahin (Ed), Anlatı Üzerine Anlatı, Edebiyat Kuramı ve Eleştiri*  *Elmas Şahin, Zamana Vuran Dalgalar*  Paul Van Tieghem, *Comparative literature* / *Mukayeseli Edebiyat*  Rousseau-CL Pichois, *Karşılaştırmalı Edebiyat*  Wellek & Warren, *Theory of Literature / Edebiyat Kuramı* | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Materyal Paylaşımı | | | | | | Sunum, slayt, Cd, film ve yazılı dokümanlar | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **ÖLÇME ve DEĞERLENDİRME** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Etkinlikler** | | | | | | | **Sayı** | | | **Katkı** | | | | **Notlar** | | | | | | | | | |
| Ara Sınav | | | | | | | **1** | | | **30%** | | | |  | | | | | | | | | |
| Ödev | | | | | | | **2** | | | **20** | | | |  | | | | | | | | | |
| ***Başarıya Oranı*** | | | | | | | 1 | | | **50%** | | | | **Toplam** | | | | | | | | | |
| Ödev | | | | | | | 2 | | | **20** | | | |  | | | | | | | | | |
| Finalin Başarıya Oranı | | | | | | | 1 | | | **30** | | | |  | | | | | | | | | |
| ***Başarıya Oranı*** | | | | | | |  | | | **50%** | | | |  | | | | | | | | | |
| **AKTS TABLOSU** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **İçerik** | | | | | | | | | **Sayı** | | | | | | **Saat** | | | | | | | **Toplam** | |
| Ders Süresi | | | | | | | | | **14** | | | | | | **3** | | | | | | | **42** | |
| Sınıf Dışı Ders Çalışma | | | | | | | | | **14** | | | | | | **5** | | | | | | | **70** | |
| Ara Sınav | | | | | | | | | **1** | | | | | | **28** | | | | | | | **28** | |
| Ödev | | | | | | | | | **2** | | | | | | **7** | | | | | | | **14** | |
| Final Sınavı | | | | | | | | | **1** | | | | | | **28** | | | | | | | **28** | |
| Ödev | | | | | | | | | **2** | | | | | | **7** | | | | | | | **14** | |
| **Toplam**  **Toplam / 30**  **AKTS Kredisi** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **198** | |
| **=198/30=6,5** | |
| **7** | |
| **GEÇMİŞ DÖNEM BAŞARILARI** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |





